



日本遺産 星降る中部高地の縄文世界

—数千年を遡る黒曜石鉱山と縄文人に出会う旅—

リーフレットで紹介した情報の詳しい内容は、日本遺産「星降る中部高地の縄文世界」の公式WEBサイトに掲載しています。WEBサイトでは、日本遺産に登録された構成文化財やストーリーの紹介の他に、各地で行われる体験プログラムやイベント情報などの楽しめる情報や、現地の様子がわかるコラムも掲載しています。

是非、中部高地を訪れて、自然に育まれた、縄文文化に触れ合ってみてはいかがでしょうか。

< 甲信縄文文化発信・活性化協議会 >

● 事務局

長野県教育委員会文化財・生涯学習課文化財係
tel: 026-235-7441

山梨県教育委員会学術文化財課埋蔵文化財担当
tel: 055-223-1791

● 構成市町村

長野県：茅野市、富士見町、原村、諏訪市、岡谷市、下諏訪町、長和町、川上村
山梨県：甲府市、北杜市、韮崎市、南アルプス市、笛吹市、甲州市

文部科学省 平成30年度「日本遺産魅力発信推進事業」



WEBサイトQR

<WEBサイト> <https://jomon.co>



星降る中部高地の縄文世界

—数千年を遡る黒曜石鉱山と縄文人に出会う旅—



星降る中部高地の縄文世界

— 数千年を遡る黒曜石鉱山と縄文人に出会う旅 —

日本の中心に位置する中部高地には縄文時代の黒曜石鉱山があります。掘り出された黒曜石のカケラが輝く様から、この辺りは星降る里と言いつげられてきました。また、ふもとのムラからは土器や土偶が出土しており、縄文人の営みや芸術性を身近に感じることができます。

写真 / 八島ヶ原湿原
▷MAP 32

WEBで読む



1 星降る中部高地

長野県と山梨県にまたがる八ヶ岳の北麓には本州最大の黒曜石原産地遺跡があります。火山性ガラスである黒曜石は、日本列島の石器を代表する石材として利用されてきました。中部高地で黒曜石が出土する遺跡は星ヶ峠、星ヶ塔、星ヶ台など星の名がつく高原地帯で発見されています。足元でキラキラ光る黒曜石のかけらを、地元の人たちが空から降ってきた星のかけらと信じたことからこうした地名が生まれたと伝えられています。

写真 / 黒曜石原石



黒曜石鉱山から全国へ

黒曜石原産地遺跡を訪れると、数千年の時が経った今でも、縄文人が黒曜石を掘り出していた痕跡を見ることができます。よりよい石材を得ようとする縄文人の苦労と熱い思いが伝わってきます。掘り出された黒曜石は、ふもとのムラからムラへと運ばれていき、ムラを結ぶ道は「黒曜石の道」となりました。

かつて、八ヶ岳の山麓には、大量の黒曜石が集められた大きなムラが点々と存在していました。そこは良質な信州産の黒曜石を求めて遠くの地域から訪れる縄文人との出会いの場となり、東西文化の交流のネットワークが結ばれていたのです。

写真 / 史跡 星ヶ峠黒曜石原産地遺跡 黒曜石の森
▷MAP 54



縄文人と私たち

黒曜石や山の幸に恵まれて繁栄した中部高地には、多くの縄文の遺跡があります。

遺跡には竪穴住居が立ち並び、ムラでの生活の中では土偶を用いた祈りが捧げられてきました。動物や人の顔のような文様からは神話的な世界観が感じられ、縄文人の心のうちがみえてくるようです。中部高地には豊かな自然が変わらずに残されており、今もその自然とともに人びとが生活しています。縄文人が黒曜石を運んだ道をたどり、山麓にある縄文のムラの跡を訪ねることで、雄大な自然とともに生きた縄文人の息遣いを感じることができることでしょう。

写真 / 八ヶ岳
▷MAP 46

黒曜石縄文鉦山

黒曜石は、火山が生み出した天然ガラスです。日本列島には、北海道から九州まで100ヶ所以上の黒曜石原産地遺跡があるとされています。なかでも、信州産の黒曜石は良質なものが多く、割れ口が鋭く加工しやすいため、矢じりやナイフをはじめとする多彩な石器づくりの材料として当時の人々に好まれ、広く利用されていました。

ほしがとう 星ヶ塔黒曜石 原産地遺跡

長野県諏訪郡下諏訪町
▷MAP 58

ほしくそとうげ 星糞峠黒曜石 原産地遺跡

長野県小県郡長和町
▷MAP 54

和田峠

長野県小県郡長和町
▷MAP 57

黒曜石の著名な原産地である和田峠は、旧石器・縄文時代から黒曜石資源を全国に送り出す「黒曜石の道」の起点でもあり、古来より人の行き交う黒曜石の道・歴史の道として今に至っています。

黒曜石の道

現在のような運搬手段がなかった旧石器時代から弥生時代にかけて、数万年にわたって産地限定の黒曜石が大量に、しかも広域に流通していた事実は、この資源が日本最古のブランドとして人気が高かったことを物語っています。



人と文化の中継地点

湿原は動物たちにとっても貴重な水場でした。また、縄文人たちにとっても格好の狩場として使用され、人と文化の中継地点となりました。



車山湿原
長野県諏訪市
▷MAP 32



踊場湿原
長野県諏訪市
▷MAP 32



八島ヶ原湿原
長野県諏訪市・下諏訪町
▷MAP 32





麓のムラ 縄文人の暮らし

縄文時代は、日本列島で今から約16,000年前から約3,000年前まで続いたと言われています。縄文時代以前の旧石器時代は最終氷期と呼ばれる寒い時代でした。気候変動を経て、自然環境が変化し、温暖な環境になったのが縄文時代でした。



雄大な山なみを望む縄文のムラ 梅之木遺跡

山梨県北杜市
▷MAP 15



縄文時代の拠点的集落 とがりいし 尖石遺跡

長野県茅野市
▷MAP 40

縄文農耕と神話の発信地 いどじり 井戸尻遺跡

長野県諏訪郡富士見町
▷MAP 60





縄文芸術

縄文時代には、芸術的で個性豊かな土器や土偶が多く見られます。中部高地から見つかる特有の文様やデザインには、この地の人々の神話的世界観に対する強い想いがこめられています。



01

いもじや
鋳物師屋遺跡出土品
(子宝の女神 ラヴィ)

南アルプス市ふるさと文化伝承館

02

いしのつば
石之坪遺跡出土品
(美人土偶)

韮崎市民俗資料館



02



水煙文

08

03

国宝「土偶」
(縄文のビーナス)

茅野市尖石縄文考古館



土偶で初めて
国宝になりました！

03

04

しんぞうつつがた
神像筒形土器

井戸尻考古館



04

05

国宝「土偶」
(仮面の女神)

茅野市尖石縄文考古館



逆三角の仮面と
黒く艶めく体が特徴です！

05

06

すいえんらぎまきもん
水煙渦巻文深鉢

井戸尻考古館



水煙渦巻文

06

09

あんどうじ
安道寺遺跡出土品

山梨県立考古博物館

10

深鉢形土器
とのびやし
(殿林遺跡出土)

山梨県立考古博物館



イノシシ装飾

09



人面文

11

11

がんめんとってつき
顔面把手付土器

北杜市考古資料館

12

あなび
穴場遺跡18号住居址
出土品

諏訪市博物館



10



じゃたいもん
蛇体文

12



山梨県

- ① 深鉢形土器 (殿林遺跡出土)
- ② 一の沢遺跡出土品
- ③ 酒呑場遺跡出土品
- ④ 海道前C遺跡土坑出土品
- ⑤ 安道寺遺跡出土品
- ⑥ 原町農業高校前遺跡出土品
- ⑦ 甲ッ原遺跡出土品
- ⑧ 天神遺跡出土品

長野県

- ⑨ 桂野遺跡出土品
- ⑩ 釈迦堂遺跡出土品
- ⑪ 鑄物師屋遺跡出土品
- ⑫ 長田口遺跡出土品
- ⑬ 石之坪遺跡出土品
- ⑭ 女夫石遺跡出土品
- ⑮ 梅之木遺跡
- ⑯ 金生遺跡
- ⑰ 津金御所前遺跡出土品
- ⑱ 諏訪原遺跡出土品
- ⑲ 石原田北遺跡出土品
- ⑳ 金生遺跡出土品
- ㉑ 寺所第2遺跡出土品
- ㉒ 竹宇遺跡出土品
- ⑳ 上野原遺跡出土品
- ㉑ 後呂遺跡出土品
- ㉓ 海戸遺跡出土品
- ㉔ 榎垣外遺跡出土品
- ㉕ 目切遺跡出土品
- ㉖ 花上寺遺跡出土土偶
- ㉗ 清水田遺跡 黒曜石原石
- ㉘ 梨久保遺跡と出土品
- ㉙ 広畑遺跡と出土土偶
- ㉚ 曾根遺跡
- ㉛ ジャコツバラ遺跡群
- ㉜ 八島ヶ原湿原・車山湿原・踊場湿原
- ㉝ 千鹿頭社・十二ノ后遺跡
- ㉞ 諏訪地域考古資料 (藤森栄一蒐集品)
- ㉟ 穴場遺跡18号住居址出土品
- ㊱ 荒神山遺跡出土品
- ㊲ 大ダッショ遺跡出土特殊型土器

- ⑳ 土偶「縄文のビーナス」
- ㉑ 土偶「仮面の女神」
- ㉒ 尖石遺跡
- ㉓ 中ッ原遺跡
- ㉔ 上之段遺跡
- ㉕ 胸形遺跡
- ㉖ 池之平御座岩遺跡
- ㉗ 八ヶ岳の黒曜石原産地
- ㉘ 蓼科山・八ヶ岳
- ㉙ 大深山遺跡
- ㉚ 大深山遺跡出土品
- ㉛ 川上村産水晶
- ㉜ イシナシ (山梨)
- ㉝ 男女倉遺跡群
- ㉞ 黒曜石原産地鷹山遺跡群

- ㉟ 追分遺跡
- ㊱ 星箕峠黒曜石原産地遺跡
- ㊲ 大仁反遺跡
- ㊳ 香炉形土器 (中道遺跡)
- ㊴ 和田峠と歴史の道
- ㊵ 星ヶ塔黒曜石原産地遺跡
- ㊶ 朱彩壺形土器 (土田遺跡)
- ㊷ 井戸尻遺跡
- ㊸ 藤内遺跡出土品
- ㊹ 坂上遺跡の土偶
- ㊺ 曾利遺跡出土品
- ㊻ 藤内遺跡・居平遺跡
- ㊼ 人体絵画土器 (唐渡宮遺跡出土)
- ㊽ 阿久遺跡
- ㊾ 顔面付釣手土器 (前尾根遺跡)



日本遺産巡り現地体験コラム

旅する黒曜石



譽田亜紀子 (こんだあきこ)

ライター。奈良県橿原市の観音寺本馬土偶との出会いをきっかけに、各地の遺跡、博物館を訪ね歩き、土偶の研究を重ねている。また、各地の文化財をわかりやすい言葉で伝える仕事を多く手がける。テレビやラジオに出演するかたわら、トークイベントに参加するなど文化財の魅力を発信し続けている。

コラムを読むには
こちらから



好評発売中!

はじめよう!

三十三番 土偶札所巡り

御朱印帳販売中!

Jomon
Heritage

星降る中部高地の縄文世界
数千年を遡る黒曜石鉾山と縄文人に出会う旅

Let's go!



三十三番土偶札所巡り

1万年以上続いたという縄文時代。

日本の真ん中、八ヶ岳を中心とした中部高地には、国宝「縄文のビーナス」をはじめとして、

縄文時代の精神文化の豊かさや美術センスの高さを感じさせる多数の土偶および人面装飾土器等があります。

これらの土偶等のなかで特に優れたもの、

あるいは特筆すべきもの 33点の御朱印ができました。

施設にある33点の御朱印を集め、

数千年を遡り縄文人の生活に出会う旅をはじめましょう。

詳しくは
コチラ!



Check!



はじめよう!

土偶札所巡りのお作法



1 「じっと目を見つめる」



2 「あっちこっちから見てみる」



3 「好きなところや似ている人を、SNSで発信！」



4 「みんなで訪れて、御朱印を集めよう！」



御朱印が押せる施設一覧



三十三番土偶札所巡り 御朱印帳 (スリーブケース付き / 三十三番土偶札所巡りガイド付き) 1,980円 (税込)
(サイズ 160×109mm)

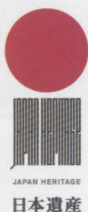
Check! 販 マークのある施設では御朱印帳の購入もできます!

- | | | | | | |
|--------------|---|-------------|---|-----------------|---|
| • 山梨県立考古博物館 | 販 | • 北杜市考古資料館 | 販 | • 原始古代ロマン体験館 | 販 |
| • 春日居郷土館 | 販 | • 史跡梅之木遺跡公園 | 販 | • 井戸尻考古館 | 販 |
| • 釈迦堂遺跡博物館 | 販 | • 岡谷美術考古館 | 販 | • 八ヶ岳美術館 | 販 |
| • ふるさと文化伝承館 | 販 | • 諏訪市博物館 | 販 | • 甲府市藤村記念館 | 販 |
| • 韮崎市民俗資料館 | 販 | • 尖石縄文考古館 | 販 | • 星ヶ塔ミュージアム矢の根や | 販 |
| • 韮崎市ふるさと偉人館 | 販 | • 川上村文化センター | 販 | | |

販売先は今後変更になる可能性があります。詳しくはWEBサイトをご覧ください。

Check!

詳しくは
コチラ!



星降る中部高地の縄文世界

監修 / 甲信縄文文化発信・活性化協議会

— 数千年を遡る黒曜石鉾山と縄文人に出会う旅 —

販売代理店 / ナカシャクリエイト株式会社

